

## **Annuncio di apertura delle residenze di studio e di realizzazione scenica “Catalysi” aprile – luglio 2026**

Si apre, al teatro Comandini, un programma di residenze artistiche improntate allo studio, alla realizzazione e alla messa in prova di opere che riguardano il contesto scenico.

Gli artisti ammessi potranno, nell’arco di un mese, disporre di uno spazio scenico attrezzato e di un’assistenza tecnica.

Il programma comprende lo sviluppo di una serie di studi condotti da alcuni teoreti sulla base delle idee e delle immagini che sorgeranno negli artisti di mano in mano.

L’intrecciarsi di conoscenze giustifica il titolo di questo programma come una reazione a catena che si collega idealmente al festival che porta lo stesso nome e reca la direzione di Guillermo de Cabanyes, concepita anch’essa come un’opera.

Gli artisti interessati possono inviare domanda alla direzione del programma delle residenze Catalysi, guidata da Claudia Castellucci.

Periodo delle residenze: dal mese di aprile al mese di luglio 2026.

Durata di ogni residenza: 20 giorni continuativi, dal lunedì al giovedì,  
dalle 9:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00 e, il venerdì,  
dalle 9:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 17:00

Numero delle residenze di studio: tre.

Agli interessati è chiesto di inviare entro il 30 gennaio 2026 uno scritto con una breve descrizione dell’idea all’indirizzo mail: [atti@societas.es](mailto:atti@societas.es). No curricula.

Sarà inviata una risposta entro il 20 febbraio 2026.

I benefici economici verranno definiti in fase di selezione.

Il programma è realizzato da Societas con il contributo di MIC, Regione Emilia-Romagna per il progetto “Residenze per Artisti nei Territori per il triennio 2025-2027”.

