

PUERILIA Giornate di puericultura teatrale

**ROMA**

**SABATO 22 MARZO**  
ore 18 (ingresso libero)  
Teatro Comandini

### **Primo incontro di Libertà di Movimento**

Su come la collettività può affrontare le sfide che da soli non si è capaci di affrontare. Con Alessandro Metz (armatore sociale della ONG Mediterranea)

**DOMENICA 23 MARZO**  
ore 16 (con audiodescrizione)  
**LUNEDÌ 24 MARZO** ore 9 e 11  
**MARTEDÌ 25 MARZO** ore 10  
Teatro Bonci

### **Il mostro di Belinda. Metamorfosi di un racconto**

L'incontro tra Belinda e la Bestia genera una trasformazione e rende visibile ciò che non era mai stato visto. Spettacolo di Chiara Guidi e Vito Matera per un pubblico infantile dagli 8 anni

All'interno del cartellone del Teatro Bonci – Emilia Romagna Teatro ERT/Teatro Nazionale

**DOMENICA 13 APRILE**  
ore 18 (ingresso libero)  
Teatro Comandini

### **Secondo incontro di Libertà di Movimento**

Sull'arte di raccontare la violenza attraverso la condensazione anziché la sua rappresentazione. Con Maha Haj (regista di Haifa) e Maria Nadotti (traduttrice, giornalista e attivista). Proiezione del corto Upshot di Maha Haj (v.o. con sottotitoli in italiano)

Una produzione August Films-Palestina, in coproduzione con Okta Film-Italia e Still Moving-Francia, vincitore del Pardino d'oro a Locarno

**MARTEDÌ 15 APRILE**  
Pubblicazione online del bando  
**Crescita di un nuovo  
attore/attrice per il  
teatro infantile**

**Corso di Alta Formazione\***  
gratuito di IRAAS diretto da Chiara Guidi dal 13 ottobre al 18 dicembre

**SABATO 10 MAGGIO**  
ore 18 (ingresso libero)  
Teatro Comandini

### **Terzo incontro di Libertà di Movimento**

Per una riflessione su natura ed etica del dialogo educativo. Con Roberta Ioli (insegnante, poeta, filologa) e Niccolò Argentieri (insegnante di matematica e filosofo)

**SABATO 17 MAGGIO** ore 9 e 11\*  
**DOMENICA 18 MAGGIO** ore 18  
Teatro Comandini

### **La Scuola Grande. Dell'infima conoscenza**

Composizione scenica conclusiva del Laboratorio teatrale per adolescenti condotto da Chiara Guidi e Vito Matera

\* Nel programma del Festival Elisabetta Turroni - Creatività Teatro e Scuola - Emilia Romagna Teatro ERT/Teatro Nazionale

PUERILIA, a cura di Chiara Guidi  
Realizzato da Societas con Assessorato alla Cultura, Assessorato alla Scuola e ai Servizi Educativi, Assessorato alle Politiche giovanili e delle differenze, Università e Ricerca, Assessorato ai Servizi per le persone e le famiglie del Comune di Cesena con il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Emilia-Romagna  
Grafica: Filippo Nostri e Anna Biagetti (Sette edizioni)  
Chiara Guidi ringrazia Gregorio Valducci per il confronto ideativo su Libertà di Movimento.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI  
(la prenotazione è sempre consigliata)

Teatro Comandini  
Corte del Volontariato 22, Cesena  
atti@societas.es / 0547 25566 / 331 1206028

Teatro Bonci  
Piazza Guidazzi 8, Cesena  
info@teatrobongi.it / 0547 355959

www.societas.es  
Fb SocietasTeatroComandini  
Ilg societas\_teatrocomandini